

В едином ритме!

18 марта 2018 года, в день выборов президента Российской Федерации, в нашей школе состоялось значимое образовательное событие – Фестиваль дополнительного образования «В едином ритме», который проходил в рамках регионального конкурса «Дополнительное образование – территория успеха».

В фестивале приняли участие 109 человек, включая участников Образцового ансамбля «Ритм» (руководитель Радькова Оксана Геннадьевна), членов школьных объединений художественного слова и декоративно-прикладного искусства, а также членов родительской общественности. Почетными гостями фестиваля были специалисты Комитета образования и молодежной политики Борзинского района Елгина Ирина Юрьевна, Эпова Ольга Витальевна, Мандалова Александра Дугаровна.



Эпиграфом к данному событию можно считать строки из стихотворения А.Прокофьева:

Всё в ней, в Отчизне, кругом моё, и нету
жизни мне без неё!
Ведущие, члены родительской
общественности Спицына Тамара
Владимировна и Лопухова Елена
Владимировна, начали с экскурсии в
историческое прошлое Забайкалья, когда
границы края охраняли забайкальские казаки,

Евгений Новокрещин прочел стихотворение «В далёком краю за холмами...», а старшая группа Образцового ансамбля «Ритм» исполнила зажигательный казачий танец «Варенька».

Дмитрий Шалбецкий прочитал отрывок из рассказа Майна Рида «Оцеола, вождь Семинолов», который относят к произведениям мировой классической литературы, а свой взгляд на Дикий Запад представили танцоры средней группы «Ритма».



Далее звучали стихи о России в исполнении Риты Самбуевой и Егора Брюхина, Спицын Кирилл прочитал произведение Константина Ушинского «Наше отечество».



Танцоры ансамбля «Ритм» представили зрителям танцы под названием «Россия» и «Родина моя».

Звучали загадки о Родине, поговорки и пословицы, небольшую, но яркую композицию о российском военно-морском флоте представили учащиеся 3А класса под руководством Щегольковой Екатерины Александровны.



В блоке фестиваля «Россия многонациональная и поликультурная» звучала бурятская песня, которую исполнили учащиеся школы (Балданов Жаргал, Иринчинова Евгения, Самбуева Рита, Очирнимаева Дашима, Самбуев Ким, Балданов Влад) вместе с

учителями(Балдановой Оксаной Дашинимаевной, Бабуевой Сэрженой Цыренжаповной) и родителями(Самбуевой Ингой Цыдыповной).



А танцоры ансамбля «Ритм» покорили всех исполнением таких танцев как «Красавец Север» и «Ритмы Дагестана».

Совсем недавно наш «Ритм» получил звание Образцового народного ансамбля, и прежде всего потому, что этот ансамбль несет в народ не только культуру русского танца, но и других народов России. И лейтмотивом в данном блоке звучали слова из притчи: «Где Единство, Братство и Дружба, там место и счастью. Мы не только в мыслях вместе, но и в работе».



Размышлениям о жизни предаются не только философы - в программе нашего концерта были такие произведения, которые вызвали у зрителя различные эмоции и заставили задуматься. Рассказ «Улыбка» Рэя Бредбери, прочитанный Элей Бирюковой, притча «Общее счастье» из фольклора народов Северного Кавказа «Общее счастье», которую прочитала

Рузиева Юлия. танцы ансамбля «Ритм» - «Вог», «Ангелы на земле», « Вечная борьба», «Мечты ребенка».

Атмосфера в зале была непринужденной и радостной. Этому способствовали такие танцы ансамбля «Ритм» как «По морям, по волнам», «Детки», « Озорной хоровод» и состояние всех участников фестиваля, а также зрителей , которое в конце праздника ведущие определили словом *счастье*, что означает — быть довольным. И в финале Эля Бирюкова исполнила песню «Здравствуй, счастье».



В едином ритме.

Ведущий 1: Доброе утро!

Т.В.Ведущий2: Здравствуйте! Сегодня очень важный день – День , когда многим из нас надо сделать выбор.

Ведущий 1: А выбор в жизни человека – это тот шаг, который определяет наше будущее, нашу успешную и счастливую жизнь.

Ведущий2: Выбор сделали и наши дети, когда стали заниматься танцами, осваивать искусство художественного слова или прикладного творчества.

Ведущий 1: И сегодня мы вместе с вами насладимся результатами их труда.

Но прежде давайте поприветствуем наших почетных гостей. Сегодня у нас в гостях

- Министр труда и социальной защиты Забайкальского края Федотов Андрей Михайлович
- Депутат законодательного собрания Забайкальского края Соклоков ...
- Специалисты Комитета образования и молодежной политики Борзинского района Елгина Ирина Юрьевна , Эпова Ольга Витальевна, Мандалова Александра Дугаровна

Ведущий1: Традиционно считается, что в Забайкалье живут казаки после того, как отряд казаков Петра Бекетова прибыл в Забайкалье. Затем по пути в Нерчинск по той же дороге идет отряд Нерчинского воеводы Афанасия Пашкова в конце 17 века.

Ведущий2: И с этого момента началась история Забайкальского казачьего войска, которое начиналось с одного тунгусского и четырех бурятских казачьих полков, несших службу на всем протяжении пограничной линии

Чтец. Женя Новокрецин

В далёком краю за холмами,
Листвой дикий ветер шумит,
Тайга, где Байкал курениями,
На страже России стоит.

Нога только дикого зверя,
Ступает тигриной тропой,
И кедр, и древние ели,
Хранят первозданный покой.

И в дебрях почти непролазных,
Среди дубняка и болот,
В станицах похожих и разных,
Казак забайкальский живёт.

Обычай и старую веру,
Как "око зеницы" хранит,
И словно в минувшую эру,
Лампадка мерцая горит.

Святыня, и лик православный,
С иконы взирает на мир,-
Охота- их промысел главный,
А вольница главный кумир.

Но только враг хлынет с границы,
Прельщённый богатой страной,
В седло вся округа садится,
А с ней атаман куренной.

Ведущий1: Казаки не только охраняли свои границы, они еще и создавали свою культуру – бытовую, танцевальную, песенную.

Это веселые заводные хороводы, народные гуляния, которые широко применялись на различных ярмарках, увеселительных программах, праздниках Древней Руси.

Ведущий2: Русские народные танцы – веселье, пляски, юмор, красивые национальные костюмы. . Это характеристика русского человека яркий и от всей души танец под веселую и заводную музыку.

Ведущий1: Именно такой танец представляет Вашему вниманию старшая группа Образцового ансамбля «Ритм»

Танец «Варенька».

Ведущий 1: А сейчас Дмитрий Шалбецкий прочитает отрывок из рассказа Майна Рида «Оцеола, вождь Семинолов», который относят к произведениям мировой классической литературы

Дима Шалбецкий: Майн Рид .«Оцеола, вождь Семинолов»

Ведущий 1: Вот так о Диком Западе пишет Майн Рид в своем рассказе «Оцеола, вождь Семинолов», а вот таким его видят Оксана Геннадьевна и ребята средней группы «Ритма». Встречайте «Дикий Запад»

Танец «Дикий Запад».

Ведущий2: Как же все-таки хорошо у нас в России. Тихо, спокойно. И мы говорим – прощай Дикий Запад, - Привет, Россия!

Стихи о России

Рита Самбуева:

Привет, Россия — родина моя!
Как под твоей мне радостно листвою!
И пенья нет, но ясно слышу я
Незримых певчих пенье хоровое. . .

Как будто ветер гнал меня по ней,
По всей земле — по селам и столицам!
Я сильный был, но ветер был сильней,
И я нигде не мог остановиться.

Привет, Россия — родина моя!
Сильнее бурь, сильнее всякой воли
Любовь к твоим овинам у жнивья,
Любовь к тебе, изба в лазурном поле.

За все хоромы я не отдаю
Свой низкий дом с крапивою под оконцем.
Как миротворно в горницу мою
По вечерам закатывалось солнце!

Как весь простор, небесный и земной,
Дышал в оконце счастьем и покоем,
И достопадной веял стариной,
И ликовал под ливнями и зноем!..
(Н. Рубцов)

Егор Брюхин:

..А мне Россия
Навек любя,
В судьбе России –
Моя судьба.
Мой век суровый,
Мой день крутой
Гудит громОво:
«Иди, не стой!»
Идёт Россия –
Врагов гроза,
Синее синих
Её глаза,
Синее синих
Озёр и рек,
Сильнее сильных
Её разбег!
Неповторима,
Вольным-вольна,
Необорима
В грозе она!
С ней, непоборной,
Иду, как в бой,
Дорогой горной,
Тропой любой.
Всё в ней, в Отчизне,
Кругом моё,
И нету жизни
Мне без неё!
(А. Прокофьев)

Ведущий 1: Великая матушка Русь, ты ясная моя, любимая, ты чистая моя и необъятная, нетленное созвездие, свеча земли, жаворонковая Русь, Божье ожерелье – как только не величают нашу страну поэты.

Ведущий2:Каких только песен не поют! А в репертуаре нашего ансамбля есть танец, который так и называется - «Россия»

Танец «Россия».

Ведущий 1: Страна наша изначально складывалась как многонациональная. По данным переписи в России проживает 193 народа и народности, а в нашем Забайкалье их 43.

Ведущий2:Россия всегда славилась и гордилась таким культурным многообразием, и в этом всегда заключалась её сила.

Песня бурятская

Ведущий2: Совсем недавно наш «Ритм» получил звание Образцового народного ансамбля, и , на наш взгляд, прежде всего потому, что этот ансамбль несет в народ не только культуру русского танца, но и других народов России.

Ведущий 1: Встречайте среднюю группу с танцем «Красавец Север»

Танец «Красавец Север».

Ведущий 1: Порой встречаешь человека и понимаешь – он не такой как все: и взгляд другой, и живет иначе, чем большинство, да и слова его будто в сердце проникают. Просто ангел.

Ведущий2: Ангелы на земле? Разве такое возможно?

Ведущий 1: На этот вопрос пытаются ответить ученые и психологи.

Ведущий2: На эту тему размышляют и наши танцоры.

Танец «Ангелы на земле».

Алина Аксенова:

Взрослые! Если грустите,
Кошки скребут на душе –
Детство в аптеке спросите:
В капельках или в драже.

Пару цветных витаминок,
Капелек с сахаром пять –
И босиком без ботинок
Прямо по лужам гулять.

Ведущий2: Детства волшебное царство –
Радость весёлых проказ...
Жаль, что про чудо-лекарство
Мамы не знают пока.

Но не беда! Слава Богу,
Вместо чудесных затей
Взрослым придут на подмогу
Смех и улыбки детей!

Встречайте младшую группу с танцем «Детки»

Танец «Детки».

**Эля Бирюкова. Читает отрывок из рассказа Рэя
Брэдбери «Улыбка»**

Ведущий 1: Эля Бирюкова и Рэй Бредбери с рассказом «Улыбка».

Ведущий2: А Мальчик Том – это образ невинного и неиспорченного ребенка с душой, созданный писателем для надежды, что еще не все потеряно. Даже для города, зараженного радиацией, изрытого воронками бомб, с разрушенными домами.

Ведущий 1:

Даже для тех, которые считают, что война начнется снова (не успеешь и глазом моргнуть). Потому что есть на свете маленький человечек, способный искренне радоваться улыбке.

Ведущий2:

И значит, в вечной борьбе , которая происходит в мире, в каждом из нас обязательно победят добро, свет, истина и красота.

Танец «Вечная борьба».

Ведущий 1: А сейчас внимание на экран, где наши с вами дети, будущее нашей страны мечтают.

Видеоролик «Я мечтаю»

Ведущий2: Смысл жизни взрослого человека в том, чтобы мечты ребенка сбывались, чтобы он был счастлив. Что нужно для этого подскажут ребята студии «Ритм». Танец «Мечты ребенка»

Танец «Мечты ребенка».

Звучит патриотическая музыка Андреевский флаг +презентация.

На сцене 3А (Екатерина Александровна)

Ведущий 1: Военно-Морской Флот - вид Вооруженных Сил Российской Федерации .Его задача – защищать интересы России на морских и океанских театрах войны.

Ведущий2: Моряк – серьезная профессия, но и на морской службе всегда найдется место шутке, как нашлось место шуточному танцу в репертуаре «Ритма».

Танец «По морям,по волнам».

Ведущий 1: А сейчас мы предлагаем Вам отгадать загадки

1.О ней все знают,
Любят, уважают,
А солдат на посту
Бережет, охраняет.
Кто она, все знают! **(Родина)**

2.За околицей цветут
Белые ромашки,
Жаворонки поют
Над широкой пашней.
Теплый ветер принесет
Аромат смородины,
Так чего дороже нет? —
Нет дороже... (Родины)

Ведущий2: Какие молодцы! А кто-нибудь знает о Родине пословицы или поговорки?

- Родину, как и родителей, на чужбине не найдёшь.
- Кто за Родину горой, тот и герой.
- На чужой стороне Родина милей вдвойне.
- На родной стороне и камешек знаком.
- Жить - Родине служить.

Ведущий 1: Родина может быть большой и малой. У нас с Вами замечательная Малая Родина – наш Край .

видеоролик о Забайкалье (3.50)

Танец «Родина моя».

Ведущий 1: А о большой Родине замечательно сказал Константин Ушинский.

Спицын Кирилл. Константин Ушинский «Наше отечество»

Наше отечество, наша родина — матушка Россия. **Отечеством** мы зовём Россию потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши.

Родиной мы зовём её потому, что в ней мы родились. В ней говорят родным нам языком, и всё в ней для нас родное; а матерью — потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку, как мать она защищает и бережёт нас от всяких врагов.

Велика наша Родина-мать — святорусская земля! От запада к востоку тянется она почти на одиннадцать тысяч вёрст; а от севера к югу на четыре с половиною.

Не в одной, а в двух частях света раскинулась Русь: в Европе и в Азии...

Много есть на свете, и кроме России, всяких хороших государств и земель, но одна у человека родная мать — одна у него и родина.

Ведущий 1: И недаром в нашем языке есть фраза — на благо Родины.

Ведущий2: Вот и наш образцовый ансамбль на благо родины и зрителя растёт и совершенствуется, постигая искусство танца. Пробуя различные жанры и стили.

видеоролик о «Ритме»

Танец «Воз».

Ведущий 2: Здорово, конечно! Это сколько же надо репетировать, чтобы так танцевать! А эта быстрая техника движения руками! А падения и вращения! Какое количество позировок! Сколько эмоций!

Ведущий 1: Да уж эмоции через край! А я прямо скажу — интересно, необычно, но уж очень как-то по-современному!

Ведущий2: Ну что ж, давай вернемся к истокам! Народное хореографическое искусство Руси насчитывает большое количество танцев, плясок и переплясов. Но один среди них стоит особняком, как один из самых древних танцев, ведущих свою историю из седой глубины веков. Как вы думаете какой? - Конечно, хоровод.

Ведущий 1: А у наших танцоров и такой танец есть, да не простой у них хоровод, а Озорной.

Танец «Озорной хоровод».

Ведущий 1: Мое состояние сейчас можно выразить только одним словом — счастье.

Ведущий2: Есть краткое и ёмкое определение : «Счастье — это быть довольным». Кто согласно этому определению может сейчас назвать себя счастливым.

Песня «Здравствуй, счастье»(поет Эля Бирюкова)

Ведущий 1: У нас получается какое-то общее счастье.

Ведущий2: В фольклоре народов Северного Кавказа есть произведение, которое так и называется «Общее счастье».

Юля Рузиева.Притча

Жил один человек. У него было трое сыновей. Жили они счастливо.

-Я хочу уйти из твоего дома, - говорит Счастье старику.

Тогда старик позвал своего старшего сына и говорит: «Счастье хочет оставить нас. Что ты скажешь на это?

- Пусть уходит, нам счастье не нужно, вместо него останется Единство.

Потом отец к среднему сыну обращается: « Счастье хочет оставить нас. Что ты скажешь на это?»

Средний сын говорит: «Ну и пусть уходит, ведь у нас есть Дружба».

Наконец отец говорит своему младшему сыну: «Счастье решило уйти. Что ты думаешь?»

Младший отвечает; «Счастье уйдет – братство и родство останутся».

Старик все это сообщает Счастью. Счастье отвечает: «Нет, я из вашего дома не уйду. Где Единство, Братство и Дружба, там место и счастью. Мы не только в мыслях вместе, но и в работе.

И с этого времени Счастье навсегда поселилось в доме старика

Танец « Ритмы Дагестана».

Ведущий 1: Мы приглашаем на сцену всех участников концерта

Ведущий2: И благодарим всех, кто сегодня был с нами

